

#ioLEGGOPERCHÉ

LAB

NIDI

Un'iniziativa di

In stretta collaborazione con

**AIE** Associazione Italiana Editori DAL 1869

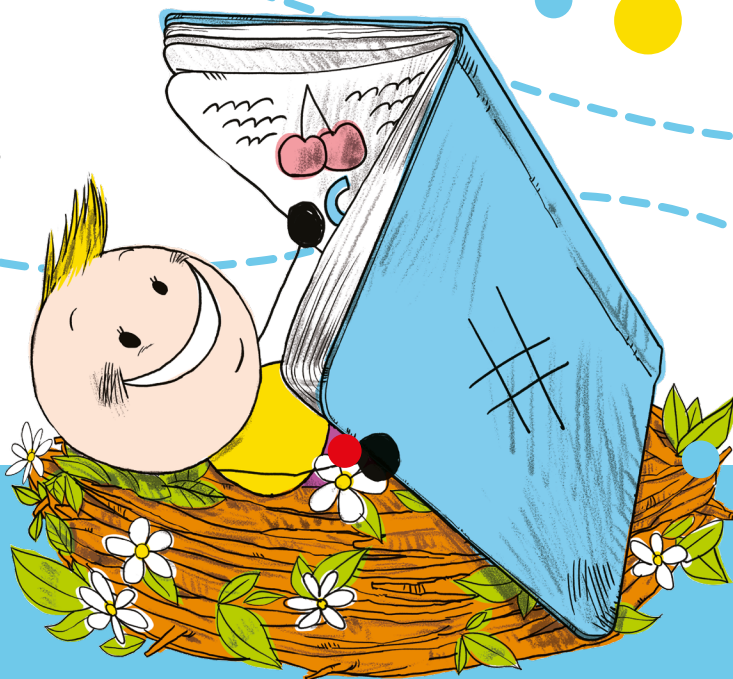
Fondazione CARIPLO



Con i libri si diventa

**GRANDI**

I libri e la lettura negli asili nido con il progetto pilota **#ioleggoperchéLAB-NIDI**



**Quattro anni di sperimentazione nei nidi sulla lettura nella primissima infanzia.**

Un'iniziativa di

**AIE** Associazione Italiana Editori DAL 1869

In stretta collaborazione con

Fondazione **CARIPLO**

E con



**BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR**

# Dove comincia #ioleggoperchéLAB-NIDI

Raccontare quattro anni in poche pagine non è facile. Come in tutte le storie, anche quelle meglio scritte, qualcosa rischia sempre di rimanere fuori.

**M**a se dovessimo trovare una sola frase riassuntiva del progetto #ioleggoperchéLAB-NIDI, sarebbe questa: **i libri devono entrare nella vita dei bambini il prima possibile perché questo li aiuterà a sviluppare una quantità di competenze che vanno ben al di là della lettura, e che renderanno l'apprendimento e la loro vita assolutamente migliori quando saranno più grandi.**

**Vale per tutti i bambini, ma ancora di più – ne siamo convinti – per chi nasce in contesti più disagiati di altri.** Per le bambine e i bambini la lettura è soprattutto un gioco, un piacere immediato: questo gioco, per noi, è un mattone su cui costruire identità più solide e consapevoli.

Questo documento restituisce un lungo **lavoro**, strutturato, basato sulla misurazione metodica dei risultati, **in oltre trecento nidi della Lombardia e del Piemonte Orientale che l'Associazione Italiana Editori ha fatto assieme a Fondazione Cariplo, in collaborazione con Nati per Leggere e Bologna Children's Book Fair.** Non è un bilancio definitivo di una esperienza che si chiude, ma un'eredità – frutto

di una coprogettazione - che lasciamo in dono a chi vorrà coglierla e che si basa su un assunto di fondo: è nei primi anni di vita che si costruiscono abitudini, relazioni, competenze che costruiscono la nostra identità e che ci permettono poi, quando cresciamo, di poter accedere a pratiche e piaceri culturali, come la lettura.

Il corollario di questo assunto è che **se vogliamo ridurre le disparità di accesso alla lettura dobbiamo giocare d'anticipo** intervenendo nei contesti dove le bambine e i bambini muovono i loro primi passi, perché è oramai un dato assodato che molte differenze, quando si arriva alle scuole primarie, sono già consolidate ed è quindi troppo tardi per colmare i gap che si sono creati. **In quei territori "accompagnare" la lettura dei piccolissimi e farla diventare qualcosa di "possibile a tutti" si traduce, secondo noi, nel dare loro una carta vincente per il futuro.** Significa far diventare la lettura parte della loro quotidianità attraverso un programma che accompagni bambine e bambini con continuità, costanza, e che per questo deve essere portato avanti in un dialogo costante con insegnanti, famiglie, volontari e in un rapporto dinamico con tutto il territorio, coinvolgendo biblioteche, pediatri, e ogni attore utile a rafforzarlo.

In questo senso, quindi, noi crediamo che #ioleggoperchéLAB-NIDI costituisca un punto di svolta nelle attività di promozione della lettura che si fanno oggi in Italia. Lo è da molteplici punti di vista. Lo è perché **sposta il focus su una fascia d'età su cui non è usuale intervenire** e dove la definizione stessa di lettura è più articolata, intrecciandosi con il gioco, la manipolazione, l'ascolto. Ma lo è anche perché individua nella pratica insistita, ricorrente, il modo corretto per intervenire e poi perché si concentra su **territori dove l'accesso ai libri è più discontinuo** e bambine e bambini sono più bisognosi di spazi e momenti fuori da quelli familiari canonici.

Al termine di questi quattro anni non chiudiamo il libro che racconta questa storia eccezionale di promozione della lettura, al contrario definiamo i termini di una **sperimentazione che può essere replicabile** e quindi gettiamo le basi perché nuove storie si creino e nascano. Rendiamo pubblici i termini di questo esperimento perché siamo convinti che possa essere adottato da altri nidi ancora, diversi da quelli in cui ha mosso i primi passi. Perché **con i libri si diventa grandi e la nostra società intera, il nostro futuro, ha bisogno di persone adulte, critiche, consapevoli.**

Associazione Italiana Editori  
e Fondazione Cariplo



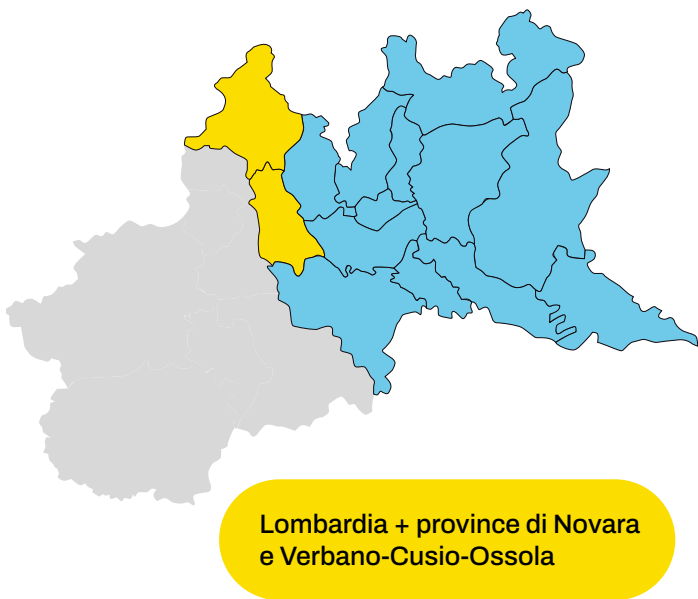
# #ioleggoperchéLAB-NIDI in sintesi

#ioleggoperchéLAB-NIDI nasce nel 2022 all'interno di #ioleggoperché, il progetto nazionale promosso dall'Associazione Italiana Editori (AIE) per la crescita e il potenziamento delle biblioteche scolastiche.

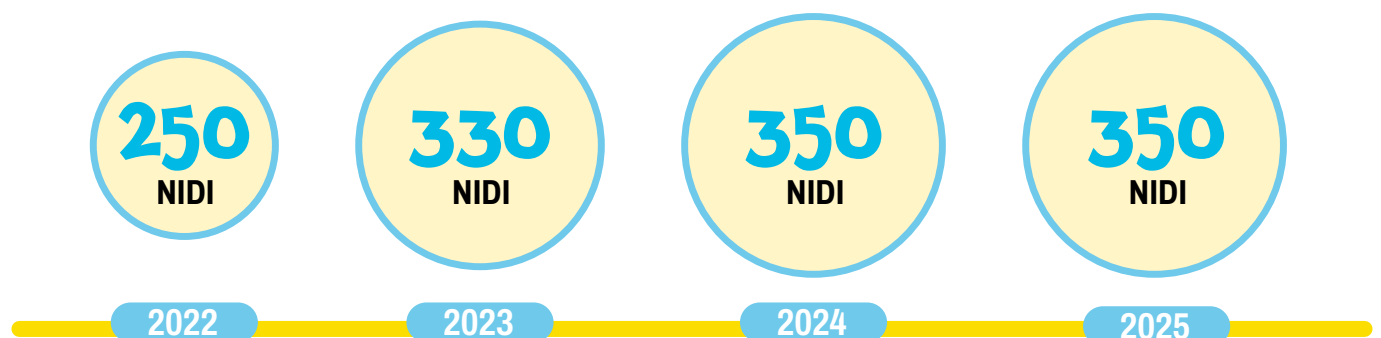
Ogni anno #ioleggoperché coinvolge scuole, famiglie, librerie e cittadini in tutta Italia: per dieci giorni chiunque può acquistare e donare un libro alle scuole partecipanti, contribuendo ad arricchirne il patrimonio librario. **Con #ioleggoperchéLAB-NIDI, per la prima volta, anche i servizi educativi 0-3 entrano in questa rete nazionale.** Il progetto è un'iniziativa pilota promossa da AIE

insieme a Fondazione Cariplo, sviluppata nei territori di intervento della Fondazione, con particolare attenzione alle **aree più fragili della Lombardia e del Piemonte Orientale**. AIE e Fondazione Cariplo scelgono il territorio come leva strategica: intervengono dove l'accesso ai libri e alle pratiche di lettura è più discontinuo e dove il sostegno può generare un impatto concreto e misurabile.

## Regioni coinvolte



## Nidi coinvolti nel corso degli anni





Più di  
**10.000**  
bambine e bambini  
coinvolti  
ogni anno

#ioleggoperchéLAB-NIDI è una sperimentazione dedicata alla promozione della lettura nella primissima infanzia. **Si rivolge ai nidi, alle educatrici e agli educatori, alle bambine e ai bambini e alle loro famiglie.** L'obiettivo è duplice: avvicinare sempre di più i piccoli ai libri fin dai primi mesi di vita e fornire agli operatori strumenti concreti per integrare la lettura nella quotidianità educativa. **Portare i libri nella fascia 0-3 significa creare e rafforzare le biblioteche dei nidi, introdurre bambine e bambini alla ricchezza della parola, ai colori, all'ascolto e alla creatività.** Significa anche ridurre le disuguaglianze culturali precoci, offrendo opportunità di crescita là dove le risorse sono più scarse.

Ma il progetto non si limita alla donazione di volumi. #ioleggoperchéLAB-NIDI costruisce un **lavoro continuativo sui libri e sulle pratiche di lettura.** I nidi partecipano alla campagna nazionale di #ioleggoperché e ricevono libri per arricchire le proprie biblioteche. Parallelamente, il progetto promuove **percorsi di accompagnamento e strumenti operativi per educatrici ed educatori,** affinché la lettura diventi esperienza quotidiana e condivisa. La voce narrante, la relazione, l'immaginazione entrano nelle routine educative e trasformano il libro in uno spazio di incontro. Far sperimentare la lettura come pratica costante e partecipata, ma anche come gioco, rappresenta un passaggio decisivo per la crescita delle bambine e dei bambini e per la costruzione delle lettrici e dei lettori di domani.

## I numeri del progetto

Quasi

**32.000 libri**

donati in quattro anni

	Libri donati dai cittadini	+	Libri donati da AIE e Fondazione Cariplo
2022	<b>2.804</b>		<b>2.500</b>
2023	<b>4.640</b>		<b>3.300</b>
2024	<b>5.350</b>		<b>3.500</b>
			<b>Libri donati da AIE, Fondazione Cariplo e BCBF</b>
2025	<b>6.027</b>		<b>3.850</b>

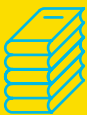


Inquadra il QR Code per guardare i 15 video formativi disponibili gratuitamente sul sito di #ioleggoperché per tutti i nidi d'Italia.

# Cosa cambia quando la lettura entra nei nidi

I risultati della sperimentazione\*.

## DOTAZIONE LIBRI



Dotazione media di libri triplicata

**45** vs **133**

Libri per nido nel 2022 (pre-iniziativa)

libri per nido nel 2025 (post iniziativa)

## SPAZI



**7** NIDI SU **10**

hanno rafforzato e ampliato la presenza di libri a disposizione dei bambini



## TEMPO



il **42%**

degli educatori dedica più tempo alle attività con i libri



## ATTIVITÀ



il **41%**

ha sviluppato meglio attività trasversali con i libri, che entrano stabilmente nella quotidianità dei nidi



## PROGETTAZIONE

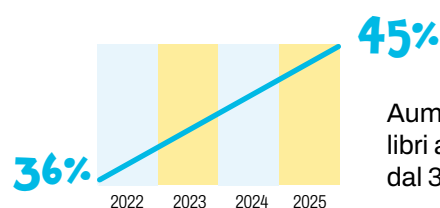


La lettura è parte del progetto educativo:

il **90%** dei nidi

la integra stabilmente, migliorando la qualità della pratica

## FAMIGLIE



Aumenta il prestito libri alle famiglie, dal 36% al 45%

## BIBLIOTECHE



Crescono le collaborazioni con le biblioteche:

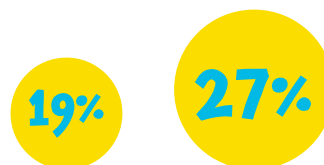
dal **47%** al **62%**



## LIBRERIE



Più attività con le librerie, dal 19% al 27%



\* I dati provengono dalla misurazione annuale condotta dall'Ufficio studi AIE, attraverso due questionari somministrati ai nidi prima e dopo l'iniziativa.



## Il manifesto di

# #IOLEGGOPERCHÉ LAB NIDI

Un'iniziativa di

**AIE** Associazione Italiana Editori

In stretta collaborazione con

Fondazione **CARIPLÒ**



# 10 buone pratiche per la lettura 0-3, al nido e in famiglia



## 1

### INIZIARE PRESTO, PRESTISSIMO

La lettura è possibile e fondamentale anche nei primissimi mesi e anni di vita. Le bambine e i bambini sono già in grado di ascoltare, osservare, riconoscere suoni e immagini. Il libro è un'esperienza sensoriale, relazionale ed emotiva.

### COSTRUIRE LE RELAZIONI ATTRAVERSO LA LETTURA

La lettura è un gesto condiviso fatto di prossimità, sguardi e voce. In questo scambio l'adulto accompagna la lettura e anche le bambine e i bambini partecipano attivamente, indicando e nominando, in un dialogo che genera fiducia, attenzione e piacere.

## 2

## 3

### FAR PARLARE LE IMMAGINI

Anche quando le parole non vengono pienamente comprese, le bambine e i bambini possono leggere il mondo attraverso ciò che vedono: volti, contrasti, colori, dettagli. Le figure permettono di raccontare, immaginare e nominare il mondo.

### DEDICARE TEMPO ALLA LETTURA, OGNI GIORNO

Quando un libro entra nella quotidianità diventa qualcosa di naturale, un tempo riconoscibile e atteso. Può trovare spazio nei momenti di calma, di passaggio e come rituale in momenti specifici della giornata. La continuità rende la lettura familiare e ne costruisce l'abitudine.

## 4

## 5

### GIOCARE CON IL LIBRO

I piccolissimi leggono con tutti i sensi. Toccare, sfogliare, portare alla bocca, indicare: il libro nei primi anni è esperienza materiale, ma anche gioco. La familiarità con l'oggetto libro costruisce confidenza e trasforma la lettura in un piacere condiviso.

### NON STANCARSI DI RIPETERE

La ripetizione rafforza il linguaggio, consolida l'esperienza e rassicura. Ogni rilettura è diversa e si scoprono dettagli nuovi. Ritrovare parole e immagini già conosciute permette di partecipare attivamente e di sentirsi competenti e sicuri.

## 6

## 7

### PENSARE AL LIBRO COME SUPPORTO NEI MOMENTI DI PASSAGGIO

La lettura può sostenere anche i momenti di cambiamento: il distacco all'ingresso al nido, la routine della nanna, il togliere il pannolino, l'arrivo di una sorellina o di un fratellino, la scoperta delle prime emozioni. Il libro offre parole e immagini per nominare ciò che si vive.

### SCEGLIERE CON CURA I LIBRI DA PROPORRE

Nei primi anni di vita è importante proporre libri coerenti con le competenze e la fascia d'età di riferimento: immagini, parole essenziali, formati maneggevoli. Per sceglierli, nidi e famiglie possono affidarsi alla competenza di bibliotecari ed esperti.

## 8

## 9

### COSTRUIRE UNA COMUNITÀ INTORNO AL LIBRO

La lettura rafforza il dialogo tra genitori e figli, tra nido e famiglia, ma può anche creare occasioni di incontro e di esperienze condivise. Il libro crea legami di grande valore nella comunità che si prende cura delle bambine e dei bambini.

### LEGGERE IN ALTRE LINGUE

La lettura può superare le barriere linguistiche. Introdurre fin da subito libri in altre lingue è un'opportunità per valorizzare la pluralità culturale presente nelle famiglie, riconoscere le diverse lingue come risorsa e promuovere l'inclusione.

## 10

Per saperne di più:

<https://www.ioleggoperche.it/ioleggoperche-lab/nidi>

Un'iniziativa di

**AIE** Associazione Italiana Editori

In stretta collaborazione con

Fondazione **CARIPLÒ**

Nati per Leggere

E con

BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR

# Spunti pratici per la lettura con i piccolissimi



**CURARE GLI SPAZI:** rendere il libro visibile, all'altezza dei bambini e facilmente accessibile.



**LEGGERE ALL'APERTO,** quando possibile: è un'avventura che si arricchisce di profumi e colori.



**LEGGERE MOSTRANDO IL LIBRO** al bambino, permettendo di toccare le pagine e indicare.



**VIVERE E GIOCARE CON I LIBRI.** È nel piacere della lettura che nasce il desiderio di tornare al libro, oggi e negli anni che verranno.



**PERMETTERE IL PRESTITO A CASA:** la lettura continua oltre il nido ed entra nella quotidianità delle famiglie.



**USARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO:** rallentare, fare pause, lasciare spazio allo sguardo delle bambine e dei bambini.



**COINVOLGERE LE FAMIGLIE E GLI ADULTI DI RIFERIMENTO** nella lettura al nido e nei momenti di formazione.

# La biblioteca di #ioleggoperchéLAB-NIDI

Grazie al progetto e al contributo di AIE e Fondazione Cariplo, negli anni di sperimentazione i nidi coinvolti hanno ricevuto un kit annuale di 10 libri, uguale per tutti e rinnovato a ogni edizione.

In totale, ogni nido ha potuto costruire **una biblioteca di 40 titoli**, pensata per sostenere attività, laboratori e pratiche quotidiane di lettura con i più piccoli.

I titoli sono stati selezionati dall'osservatorio editoriale di **Nati per Leggere** - il programma promosso da Associazione Culturale Pediatri, Associazione Italiana Biblioteche e Centro per la Salute delle Bambine e dei Bambini - con l'obiettivo di offrire libri adatti alla primissima infanzia, capaci di **accompagnare bambini ed educatori nella scoperta della lettura come esperienza condivisa**.

**Nell'edizione 2025**, per la prima volta, ai 10 titoli del kit si è aggiunto anche un **libro internazionale**, diverso per ciascun nido, scelto tra i candidati nella categoria *Toddler dei BolognaRagazzi Awards*, il premio organizzato dalla *Bologna Children's Book Fair*. Un modo per aprire lo sguardo a lingue e culture diverse fin dalla primissima infanzia.

## Da 0 a 9 mesi

Nei primi mesi di vita la lettura è relazione, sguardo e scoperta sensoriale.



**Guardo e scopro il giorno e la notte**  
di Benedetta Nigelli



**Scopri la vita!**  
di Laurent Moreau



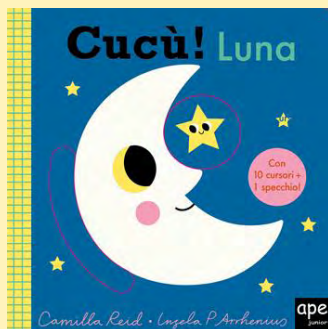
**Fiori**  
di Hervé Tullet



**Cucù, orsetto!**  
di Ekaterina Trukhan

## Dai 9 mesi

Il bambino cerca, indica, ripete: le immagini diventano parole.



**Cucù! Luna**  
di Ingela P. Arrhenius



**Slurp slurp, si mangia!**  
di Jo Lodge



**Ci laviamo!**  
di Paloma Canonica



**Dove sei Signor Gatto?**  
di Ingela P. Arrhenius

## Dai 12 mesi

Le storie entrano nella quotidianità: parole, emozioni, routine.



**Perché piangi?**  
di Yonezu Yusuke



**Che solletico!**  
di Helen Oxenbury



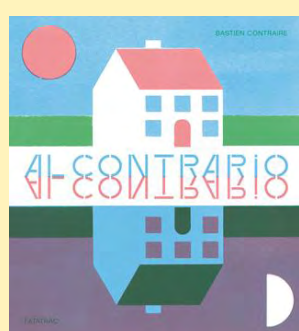
**Lo sai chi siamo?**  
di Tana Hoban



**Imparo le mie prime parole**  
di Anne Crahay



**Pimpa gioca a dare il buongiorno**  
di Altan



**Al contrario**  
di Bastien Contraire



**La giornata dell'orsetto**  
di Nathalie Choux



**Cerchiamo Superverme**  
di Julia Donaldson e Axel Scheffler

# Dai 18 mesi

Il bambino partecipa alla storia, anticipa, si identifica nelle azioni e nei personaggi.



**Il cantiere**  
di Nathalie Choux



**Spotty va al mare**  
di Eric Hill



**Al parco, flap flap**  
di Sam Lloyd



**Toc toc!**  
**Dov'è la mia mamma?**  
di Cédric Ramadier e Vincent Bourgeau



**Una casa**  
di Kevin Henkes



**Una notte allo zoo**  
di Judith Kerr

## Dai 2 anni

Le storie si strutturano: narrazione, immaginazione, dialogo e autonomia diventano parte dell'esperienza di lettura.



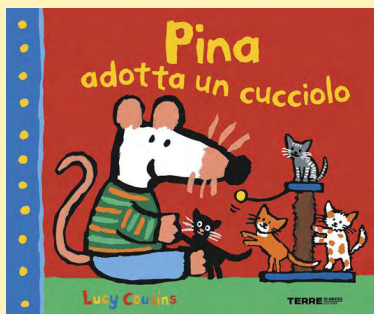
**I miei cuccioli**  
di Julia Donaldson



**Mezzi di trasporto**  
di Mia Cassany e Susie Hammer



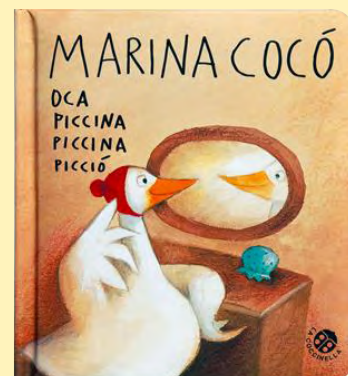
**Sogni d'oro, Orsacchiotto!**  
di Ian Whybrow e Axel Scheffler



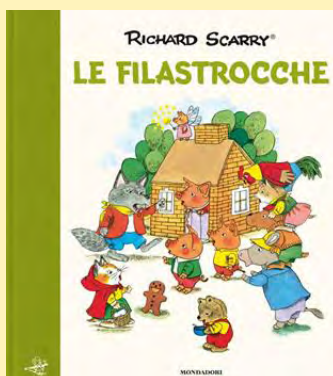
**Pina adotta un cucciolo**  
di Lucy Cousins



**Toc toc. Chi è? Apri la porta**  
di Bruno Munari



**Marina Cocò**  
di Antonella Abbatello



**Le filastrocche**  
di Richard Scarry



**Tutti insieme**  
di Élisabeth Géhin

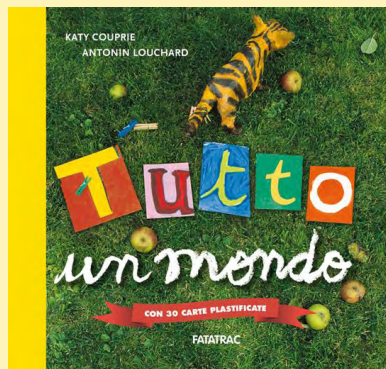


**Contare sulle dita**  
di Claire Dé



## >> Dai 2 anni

Le storie si strutturano: narrazione, immaginazione, dialogo e autonomia diventano parte dell'esperienza di lettura.



**Tutto un mondo**  
di Katy Couprie e Antonin Louchard



**Il procione lava tutto**  
di Susanne Strasser



**Il girotondo degli elefanti**  
di Kevin Henkes



**I racconti del Bosco delle Ghiande**  
di Julia Donaldson e Axel Scheffler



**Il libro intorno a me**  
di Gabriele Clima



**Io so vestirmi da sola**  
di Elena Odriozola



**A dormire, a svegliarsi**  
di Gianni Rodari e Andrea Antinori



**Tommi Codino.**  
**Buona giornata, coniglietto!**  
di Andrea Kuhrmann e Nadine Reitz



**La torta è troppo in alto!**  
di Susanne Strasser

# Un'eredità per tutti i nidi

Questo documento nasce per tracciare una linea verso il futuro.

Non è il racconto di un'avventura che si chiude, bensì la messa a fuoco delle condizioni che rendono **#ioleggoperchéLAB-NIDI** una strada percorribile, concreta, replicabile ben oltre i territori su cui ha visto la luce in questi primi quattro anni.

**L**e pratiche raccolte in queste pagine dimostrano che **portare i libri nella quotidianità dei più piccoli è un modello possibile in contesti diversi, in territori lontani tra loro, con risorse differenti.** **#ioleggoperchéLAB-NIDI** è un **modello scalabile, flessibile**: non servono grandi spazi, arredi speciali o investimenti straordinari per creare una piccola biblioteca. Servono, invece, intenzionalità, continuità, uno sguardo educativo che scelga di mettere la lettura al centro delle relazioni. Richiede un cambio di mentalità, ma questo cambio di mentalità ha ricadute che abbiamo visto essere efficaci, concrete, misurabili.

**#ioleggoperchéLAB-NIDI** parte dall'assunto che **leggere nella primissima infanzia è una responsabilità condivisa**: educatrici ed educatori, famiglie, comunità devono lavorare assieme e questo concerto di intenti è forse l'unica, vera condizione imprescindibile. Cominciare prima ad affrontare l'avventura della lettura, d'altronde, **significa offrire a tutte e tutti più possibilità, ridurre le distanze, creare occasioni di crescita che lasciano tracce profonde.**

È proprio **il nido il primo luogo in cui la lettura può diventare quotidianità**, esperienza stabile e riconoscibile in un contesto paritario per tutte le bambine e i bambini, specie nei territori più disagiati, superando il problema delle condizioni di partenza. Il nido diventa un luogo in cui il libro non è evento, ma presenza; non attività straordinaria, ma pratica condivisa. Da questa base, facendo leva anche sul prestito a casa, si costruisce un percorso che coinvolge le famiglie, e che porta i libri negli spazi privati di ogni bambina e bambino. Per questo **#ioleggoperchéLAB-NIDI non rappresenta un traguardo, ma un punto di partenza.** Una metodologia leggera e solida insieme, capace di adattarsi e di crescere altrove. Una proposta che guarda al futuro e invita altri nidi, altre comunità, altre aree del Paese a farla propria, trasformando una sperimentazione in patrimonio comune.

Con i libri si diventa **GRANDI**



#iOLEGGO PERCHÉ LAB NIDI

Per saperne di più:

[www.ioleggoperche.it/ioleggoperche-lab/nidi](http://www.ioleggoperche.it/ioleggoperche-lab/nidi)

Un'iniziativa di



In stretta collaborazione con



E con

